

Perspectives à moyen et à long terme pour la conservation numérique en Suisse: réseau d'experts et/ou centre de compétences?

Etat du projet E-Archiving et archivage à long terme en Suisse
Berne, 8 mars 2007

Dr. Matthias Töwe
Consortium des bibliothèques universitaires suisses

Quelles perspectives?

1. Serveur de périodiques (données des éditeurs)
2. Numérisation de revues scientifiques
3. Serveurs de documents et Open Access
4. Archivage à long terme

5. L'archivage des imprimés et leur coordination
→ groupe de travail de la CBU

Perspectives

- Périodiques de maisons d'édition
 - Quelle priorité la sauvegarde locale doit-elle avoir en Suisse?
- Serveurs de documents et Open Access
 - Des instruments utilisables sur place sont souhaités
 - Un «Centre de compétences pour OA et les serveurs de documents» aurait-il en outre un rôle à jouer?
- Numérisation
 - Au besoin, prestation plus complète / hébergement des titres courants?
- *Archivage à long terme*
 - *Dans quelle mesure et sous quelle forme des prestations centralisées sont-elles requises et seront-elles financées durablement?*

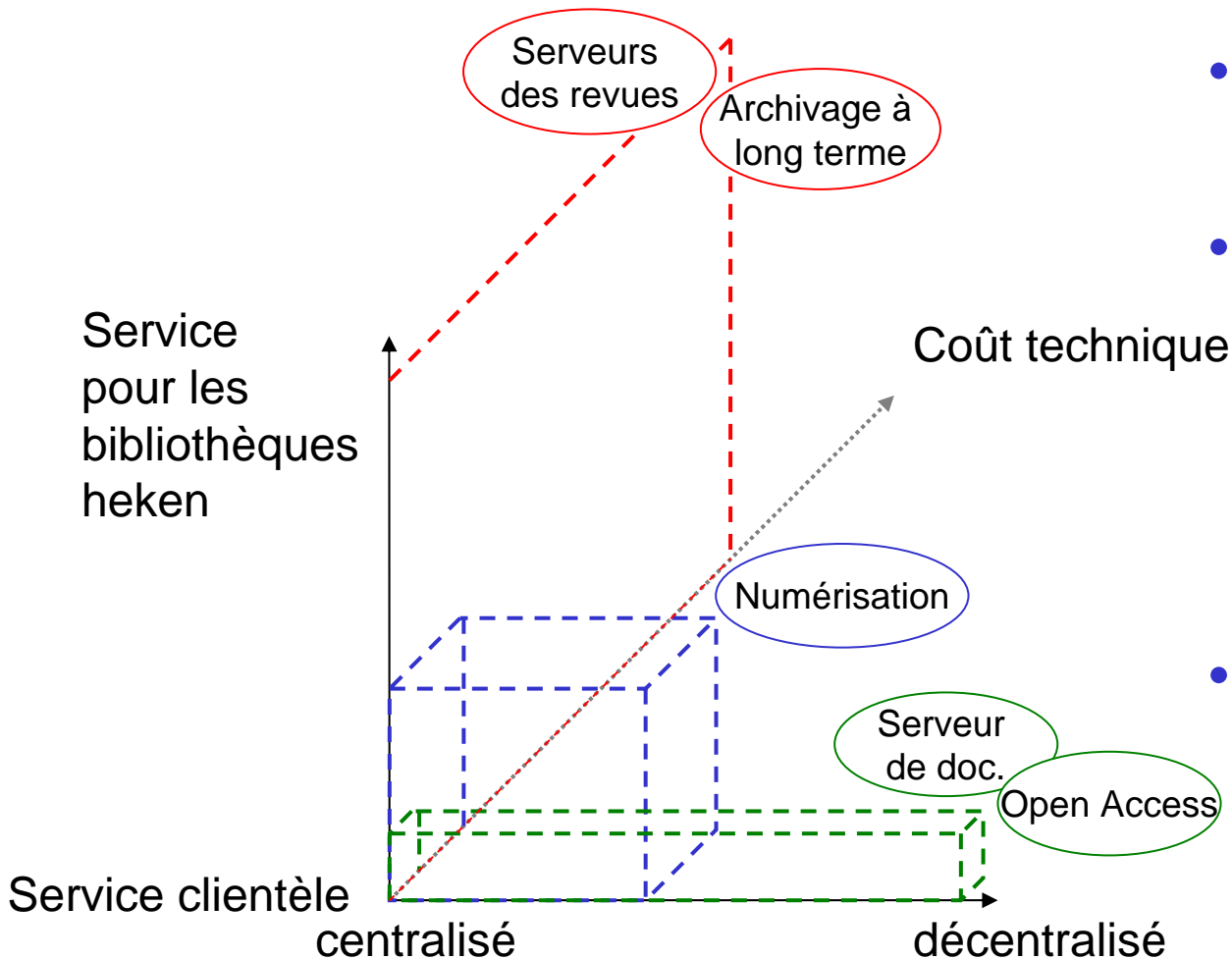
Insatisfaisant: question du soutien financier durable

Perspectives

- Différence qualitative entre les projets partiels:
 - Les retards ou les interruptions posent problème dans tous les projets partiels
 - Tous les sous-projets sont traités sous une forme ou sous une autre dans les travaux préparatoires pour E-lib.ch
 - Pour la numérisation, les serveurs de documents / Open Access, mais aussi pour la sauvegarde de périodiques, ces retards doivent être, le cas échéant, rattrapés
 - L'archivage à long terme doit être pratiqué de manière fiable et continue par tous les intéressés et tous les participants. Aucune interruption ne saurait être tolérée.

→ *Qui fait quoi, et à quel titre?*

Répartition vs. centralisation



- Souhait initial: solutions partagées
- Expérience: répartition difficile à résoudre sur le plan technique et organisationnel; coûts parfois disproportionnés.
- Critères: proximité judicieuse par rapport au client final, coûts (technique, coordination, etc.)

Perspectives

Deux questions différentes en étroite relation

Dans quelles activités
ou services existe-t-il
un besoin durable?



Dans le cadre de quel
projet ou de quelle
institution pourrait-on
poursuivre?

Comment font les autres?

→ Exemple: activités internationales en matière
d'archivage à long terme

Exemples internationaux

Réseaux internationaux pour l'échange d'informations, la sensibilisation et les relations publiques

- *Digital Preservation Coalition* (DPC, UK, <http://www.dpconline.org/>)
Forme juridique (*Company limited by Guarantee*), institutions en tant que membres payants
- nestor (réseau de compétences d'archivage à long terme en Allemagne: <http://www.langzeitarchivierung.de>).
Objectif dans une deuxième phase: institutionnalisation en tant que centre de compétences (partagé) financé par l'Etat; vise l'Allemagne, l'Autriche et la Suisse (germanophone)
- PADI (*Preserving Access to Digital Information*, AUS, <http://www.nla.gov.au/padi/>), plateforme web et autres activités dirigées par la National Library of Australia

Exemples internationaux

Réseau d'excellence de l'UE à orientation plus globale

- DELOS – *Network of Excellence on Digital Libraries* (EU-IST, <http://www.delos.info/>)

Work package 6: « Preservation »

«*The major objectives of the Preservation Cluster are to **catalyse the research and funding environment to enable of delivery of the DELOS/NSF research agenda for Digital Preservation and Archiving, to lay the foundation for testbeds and necessary metrics and tools for assessing preservation strategies, to raise the profile of digital preservation issues within the Digital Library Community, to collaborate with other international bodies to ensure consistencies of digital repository standards, to ensure access to file format information and to establish the relationship between a typology of file formats and preservation strategies, to enable the definition of attributes and functionalities that need to be represented, and ensure that system development methodologies reflect preservation analysis and design issues.***»

(http://www.delos.info/index.php?option=com_content&task=view&id=25&Itemid=51)

Exemples internationaux

Réseau national avec mandat d'infrastructure

- NDIIPP (*National Digital Information Infrastructure and Preservation Programme*, USA, <http://www.digitalpreservation.gov/>)
Son objectif va bien au-delà de la simple information: stratégie nationale avec responsabilités distribuées, mise en place de l'infrastructure nécessaire, financement fédéral très important. Sous la houlette de l'*Office of Strategic Initiatives* de la Library of Congress

Exemples internationaux¹

Formes d'organisation nationales

- Royaume-Uni

- *Digital Curation Centre* (<http://www.dcc.ac.uk/>),
«*The purpose of our centre is to provide a national focus for research and development into curation issues and to promote expertise and good practice, both national and international, for the management of all research outputs in digital format.*»

«*Our objectives for Phase 2 are to:*

- *Provide strategic leadership in digital curation and preservation for the UK research community, with particular emphasis on science data*
- *Influence and inform national and international policy*
- *Provide advocacy and expert advice and guidance to practitioners and funding bodies*
- *Create, manage and develop an outstanding suite of resources and tools*
- *Raise the level of awareness and expertise amongst data creators and curators, and other individuals with a curation role*
- *Strengthen community curation networks and collaborative partnerships*
- *Continue our strong association with our research programme*»

¹Informations provenant en partie de : Ingeborg Verheul, *Networking for Digital Preservation: Current Practice in 15 National Libraries*, Munich, K.G. Saur, 2006; IFLA Publications N° 119 (<http://www.ifla.org/VI/7/pub/IFLAPublication-No119.pdf>)

Exemples internationaux¹

Formes d'organisation nationales

- Royaume-Uni

- HATII (*Humanities Advanced Technology and Information Institute*, Univ. of Glasgow, <http://www.hatii.arts.gla.ac.uk/>):
«... encourages and facilitates the use of information and communication technology to enhance research and teaching in the arts and humanities»
- British Library
Digital Object Management en développement
(<http://www.bl.uk/about/policies/dom/mission.html>)
Nombreuses initiatives propres, et participation à de nombreux projets nationaux et internationaux
- JISC (<http://www.jisc.ac.uk/>): programmes de *Digital Preservation and Records Management* (2000 à 2006)
Participe à d'innombrables projets, avant tout comme bailleur de fonds

¹Informations provenant notamment de: Ingeborg Verheul, *Networking for Digital Preservation: Current Practice in 15 National Libraries*, Munich, K.G. Saur, 2006; IFLA Publications N° 119 (<http://www.ifla.org/VI/7/pub/IFLAPublication-No119.pdf>)

Exemples internationaux¹

Formes d'organisation nationales

- Suède:
 - **Centrum för Langsiktigt Digitalt Bevarande (Centre for Long-Term Digital Preservation, <http://ldb.project.ltu.se/>)**, 11 emplois à plein temps, participation de la Bibliothèque nationale, archives nationales et des autres
 - Rôle central de **Bibliothèque nationale**, en particulier pour l'archivage web et les publications universitaires
- Danemark:
 - **Bibliothèques nationales** à Copenhague (Det Kongelige Bibliotek, <http://www.kb.dk/>) et Arhus (Statsbiblioteket, <http://www.statsbiblioteket.dk/>), deux systèmes de mémoire réunis en un seul, redondant, faisant partie des nouvelles archives à long terme, archivage web (<http://netarchive.dk/index-en.php>)
 - **DEFF** (Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek, DK, <http://www.deff.dk/>) en tant que projet de 1996 à 2002, financé structurellement dès 2003
 - Mission: «*It is DEFF's mission to contribute to an optimal exploitation of research-based information resources. This will happen through co-operation between library partners, joint development projects and the establishment of a technical infrastructure. DEFF's target group is primarily serviced directly through the institutions that participate in DEFF and through common services where this is expedient.*»
 - Projet partiel en cours: *Digital preservation of institutional repositories* (<http://www.pure.atira.dk/PURE?languageId=1>)
 - Rôle de DEFF surtout dans la coordination, moins opérationnel

¹ Informations provenant notamment de: Ingeborg Verheul, *Networking for Digital Preservation: Current Practice in 15 National Libraries*, Munich, K.G. Saur, 2006; IFLA Publications N° 119 (<http://www.ifla.org/Vl/7/pub/IFLAPublication-No119.pdf>)

Exemples internationaux¹

Formes d'organisation nationales

- Australie
 - National Library of Australia, avec PANDORA, un système d'archives web qu'elle a elle-même créé (<http://pandora.nla.gov.au/>)
- Autriche
 - Bibliothèque nationale autrichienne, avec archivage à long terme basé sur DigiTool (<http://www.onb.ac.at/about/lza/>)
- Canada
 - Library and Archives of Canada (LAC), archivage à long terme en préparation dans le cadre d'un projet de *Canadian Digital Information Strategy* (<http://www.collectionscanada.ca/>)
- Chine
 - National Library of China, (nouvel) archivage à long terme en préparation, archivage web dans le cadre du projet «InfoMall» (<http://www.infomall.cn/index-eng.htm>)
- Nouvelle-Zélande
 - National Library of New Zealand (<http://www.natlib.govt.nz/>): mise en place d'un programme d'archivage, *National Digital Heritage Archive* (NDHA, Kronos), en collaboration avec Endeavor Information Systems (qui a récemment fusionné avec Ex Libris).
- Portugal
 - Biblioteca Nacional (Lissabon, <http://www.bn.pt>): développement de systèmes pour la sauvegarde de courte durée dans un premier temps; l'archivage à long terme sera ensuite implémenté. Lieu de stockage (*Repository*) national avec utilisation ultérieure dans d'autres institutions. Archivage à long terme en tant qu'élément d'une *Digital Library Initiative*.

¹ Informations provenant notamment de: Ingeborg Verheul, *Networking for Digital Preservation: Current Practice in 15 National Libraries*, Munich, K.G. Saur, 2006; IFLA Publications N° 119 (<http://www.ifla.org/VI/7/pub/IFLAPublication-No119.pdf>)

Exemples internationaux¹

Formes d'organisation nationales

- France
 - Bibliothèque nationale de France (<http://www.bnf.fr/>): en 2007, développement du système de préservation et d'archivage réparti (SPAR) basé sur un système du CNES (Centre National d'Etudes Spatiales), <http://www.cnes.fr/>. La BnF ne collectionne pas de thèses → bibliothèques universitaires
- Allemagne
 - La Bibliothèque nationale allemande développe l'archivage à long terme en coopération avec la Bibliothèque fédérale et universitaire de Göttingen, la Société pour le traitement des données scientifiques de Göttingen (GWDG) et IBM Allemagne, sur la base de DIAS. Projet Kopal (www.kopal.langzeitarchivierung.de). Autres projets concernant l'archivage durable, p.ex. à la Bibliothèque de l'Etat de Bavière, sur la base de DigiTool (BABS, *Bayerisches Archivierungs- und Bereitstellungssystem*, <http://www.bsb-muenchen.de/index.php?id=762>), au Centre des bibliothèques universitaires NRW (<http://www.hbz-nrw.de/>) ainsi que dans les bibliothèques régionales pour les contenus relatifs au pays.
- Japon
 - National Diet Library (<http://www.ndl.go.jp/en/index.html>): nouvelles archives durables d'ici 2009, archivage web.
- Hollande
 - Koninklijke Bibliotheek (La Haye, <http://www.kb.nl/>): l'une des premières archives à long terme reconnue comme étant compatible OAIS; offre également destinée aux maisons d'édition internationales (BioMed Central, Taylor and Francis). Ces archives sont également derrière DARE, igitur, etc.

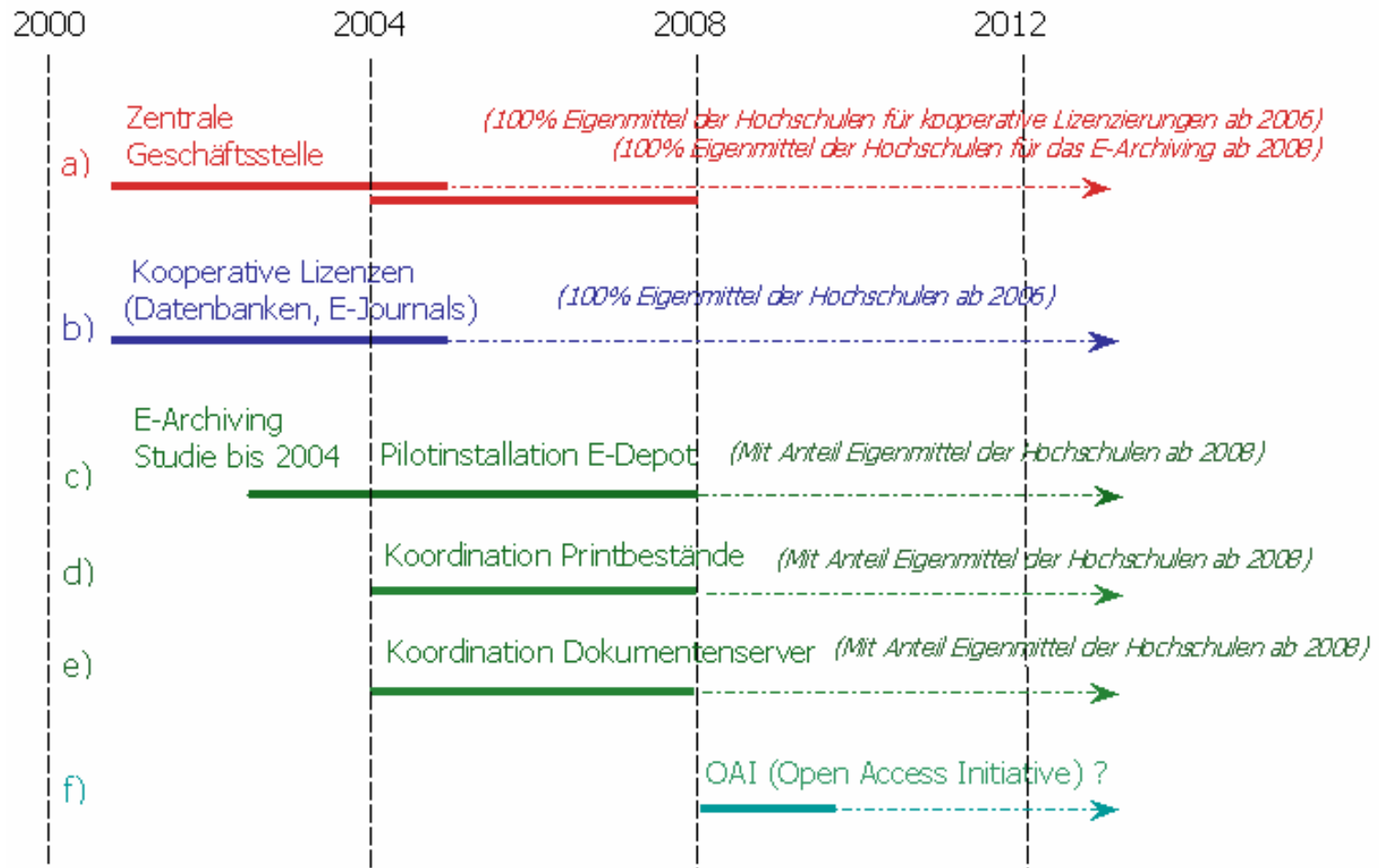
¹ Informations provenant notamment de: Ingeborg Verheul, *Networking for Digital Preservation: Current Practice in 15 National Libraries*, Munich, K.G. Saur, 2006; IFLA Publications N° 119 (<http://www.ifla.org/VI/7/pub/IFLAPublication-No119.pdf>)

Et la Suisse?

- Des alternatives fondamentales pour les projets partiels:
 - Poursuite sous forme de projets, certains avec fonds de tiers (→ E-lib.ch)
 - Prise en charge de tâches pour tous les partenaires par certaines bibliothèques (→ existe déjà *de facto*)
 - Institutionnalisation (→ besoin également pour le module de licences concernant l'après 2008)
- Il faut éviter que chaque bibliothèque fasse les mêmes expériences et doive mettre en place le savoir-faire nécessaire, néanmoins: pour chaque cas, des prestations et des ressources locales sont requises.
- Particulièrement l'archivage à long terme:
 - Bibliothèque nationale, avec engagement depuis des années – mais elle ne peut et ne devrait pas assumer toutes les tâches
 - RERO et certaines bibliothèques assurent déjà aujourd'hui l'archivage de documents remis → il n'est pas toujours clair de quelle qualité de stockage/archivage il s'agit

Perspectives

Programme prévu pour 2005 bis 2007:



Plus concrètement




- Opération continuée des applications mises au point
→ convention concernant leur exploitation et leur financement
- Développement de DigiTool pour l'archivage à long terme suivant les besoins, dès que les modules correspondants seront disponibles
- Répartition des tâches d'archivage durable:
 - Bibliothèque nationale, centrée sur les contenus touchant à la Suisse au sens large du terme
 - bibliothèques universitaires ayant des activités relatives à des contenus numériques proches de la recherche (publications scientifiques, postprints, données primaires, etc.)
→ coordination nécessaire, solution technique centralisée
 - tâches communes et réciproques: information, relations publiques, constitution de compétences

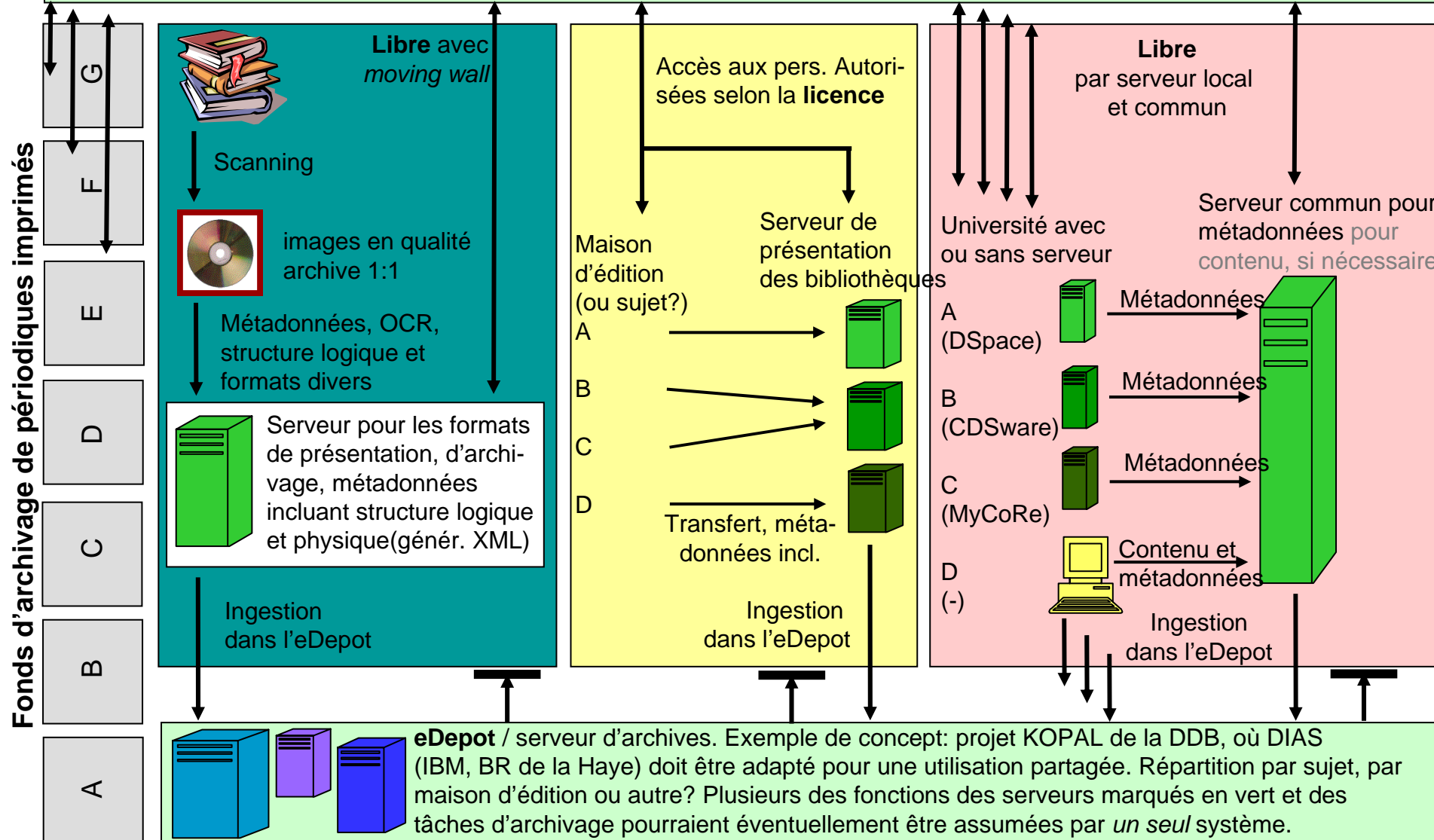
Questions concrètes

- Doit-il y avoir encore *une* centrale pour les bibliothèques universitaires, qui se charge de la coordination *au niveau du contenu*?
 - Archivage à long terme
 - Open Access
 - Numérisation
 - Sauvegarde de périodiques
 - Autres?
- Des «clusters» avec des projets particuliers sur ces sujets doivent-ils être intégrés dans E-lib.ch et coordonnés?
- Y a-t-il des idées plus précises?
- Comment allons-nous y arriver?

Les projets partiels

<http://www.seals.ch>

Titres imprimés: accès OPAC et PSP  **Numérisation:** accès de bases de données bibliographiques externes, d'OPAC (niveau revue), avec recherche séparée en texte intégral, champs, index (<http://retro.seals.ch>)  **Contenus sous licence:** accès depuis OPAC (niveau revue), de listes d'eJournals, de bases de données bibliographiques externes et autres interfaces  **Littérature grise:** accès depuis OPAC et par d'autres interfaces (index par institutions, par disciplines, par types de doc.) avec rech. par champs et par index



Merci de votre attention!

Dr. Matthias Töwe
Consortium des bibliothèques universitaires suisses
c/o ETH-Bibliothek
Rämistrasse 101
CH-8092 Zurich
0041-(0)44 632 60 32
matthias.toewe@library.ethz.ch
<http://lib.consortium.ch>